データ作成時のご注意

■作成サイズについて

○データは実寸サイズで作成してください。

■データ作成について

① すべて編集可能なレイヤーで作成してください。
② 文字はすべてアウトラインをしてください。
③ 色はCMYK（シアン・マゼンタ・イエロー・ブラック）で作成してください。
RGBカラーへ変換しないでください。
④ グラデーション、線図りかたる場合には見積りが変わってくる場合がございます。
⑤ データは余白で保存してください。
（仕上寸法とは タイトルの端に付くぶんの事です）

■塗り足しについて

① 写真品のデザインは入稿される際、仕上がりサイズより外側の余様までのデザインをご作りください。
② 背景色が白以外の背景色や模様を使用する場合は、仕上がりサイズより外側の余様まで塗り足してください。
塗り足しが無い場合や塗り足しが少ない場合、白地が出る可能性があります。

■色について注意点

○色の再現性は、印刷方法・紙質により異なります。
○パソコンの「モニター」はメイン（RGB）で表示されるためデータまちんのでご注意ください。
○印刷機の製造品により同じ色設定のはずでも、色の表現が若干異なる場合がございます。

■画像使用について

① 低サイズで解像度 100dpi以上の画像をご使用ください。
※画像解像度 100dpi以下の画像の入稿に際しまして、画像の荒れ等の保証はできません。ご了承ください。
② 使用した画像は、Illustrator 上で埋め込みます。リンクでの配置で作成してください。
③ フォント（山名前）と使用した画像はすべてフォルダにまとめて入稿ください。
※配置している画像をはなしなどでご判断ください。
④ 画像データ内に下記の内容が含まれる場合がございます。修正しないでください。
※画像データ内に文字が記入されている場合がございます。修正しないでください。
※画像データ内にアウトラインをしてください。（仕上寸法とは タイトルの端に付くぶんの事です）

注意事項

印刷用紙はすべてリアルな写真をご用意ください。写真には全て著作権があります。
・自社、個人で撮影された 写真権が付いている写真の使用は お断りいたします。
・印刷用紙は、すべてリアルな写真をご用意ください。 イラストの使用は お断りいたします。
・著作権に関しまして、当社では一切の責任を負いません。 お客様ご自身で全責任をとっていただきます。
・弊社では、複合的な証明を要望しております。 お客様から、ご要望がありました場合、ご入稿前に下記書類などご準備いただくようお願いさせていただくことがございます。

■アウトライン化について

○Illustrator でのご入稿の際は、必ずアウトラインの作成をお願いします。
フォントはすべてアウトラインをお願いします。

■特殊効果について

ドロップシャドウ
通常印刷、ドロップシャドウも、ぼかしのご利用は入稿時に画質が変わる可能性がある為お勧めいたしません。もしご利用される場合は、必ず ドロップシャドウの分割 をおこない、画像に変更をしてください。

オーバープリント
トラスクの画質となりますので、オーバープリント設定をしないでください。
作成画面での確認はできませんのでご注意ください。
ご利用されていることにより、デザインや画質が文字が消える危険がございます。

パターンオブジェクトパターン
パターンには 自動的に 入稿時の 利用している場合、パターンのサイズや横幅の位置が変化して印刷されない危険がございます。
ご利用される場合は、入稿前に 下の用・社用紙規格 をPDFいパスになった事をご確認ください。

入稿時の注意事項

■データ作成ソフトについて

Macintosh（2015/06まで）
Adobe Illustrator（CS6バージョンまでCC6まで）

■データ入稿についてのおことわりとお願い

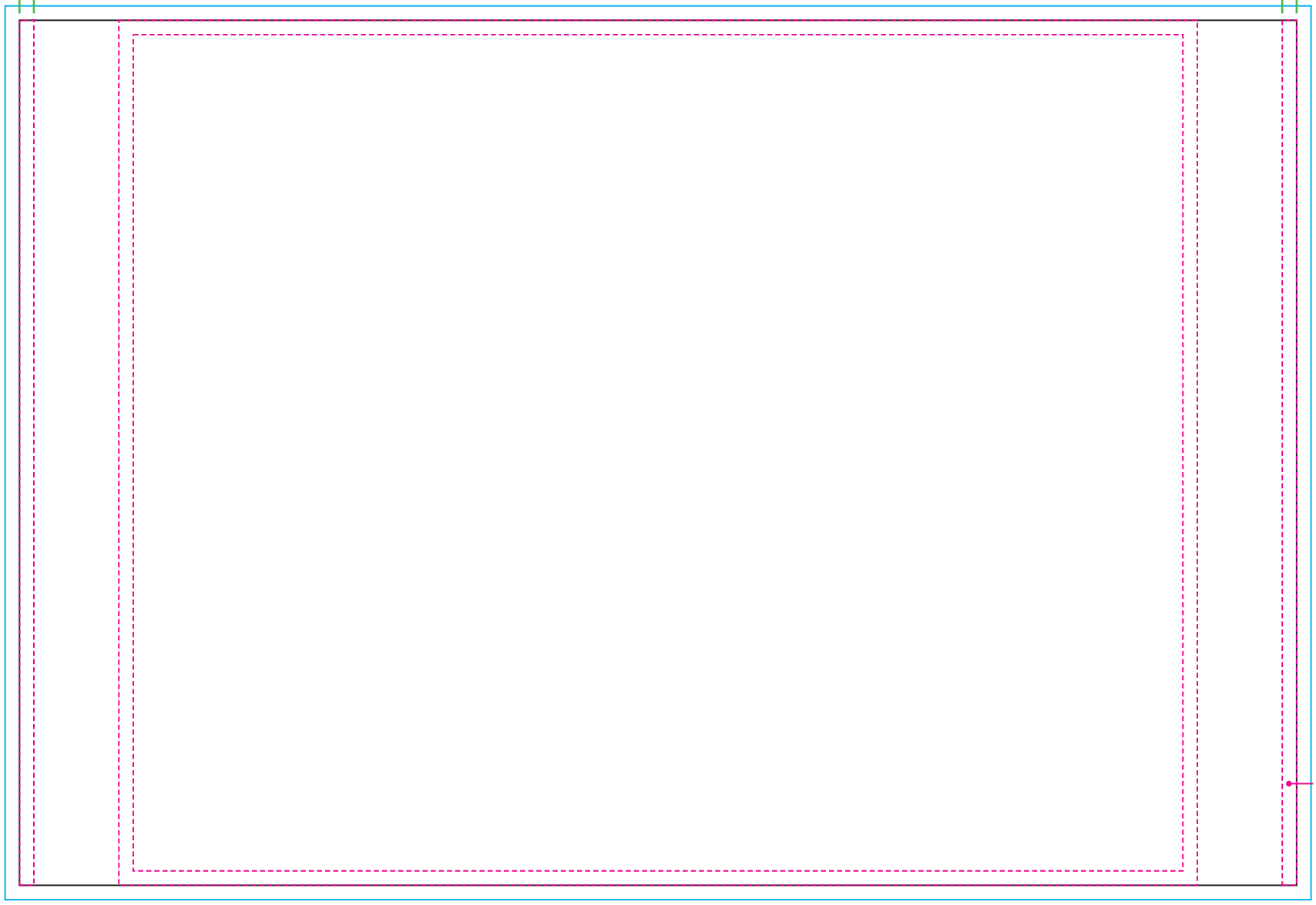
○ご入稿いただいたデータの内容や状況によっては再度ご入稿頂く場合もあります。
○フォントの多不具合による弊入稿に際い納期の変更になる場合がありますので、ご了承ください。
○メールの添付以外の方法にてデータを弊入稿された場合は、お手数ですがすぐご連絡ください。

印刷データ作成時の注意事項

※のぼり作成前に必ずお読みください！
※店舗名等の口ゴをデータで支給いただく場合、下記に合わせてデータをご用意ください。

【黒縁】**仕上がりサイズ**となります。
【青縁】背景色が白以外の場合、**仕上がりサイズより大きく塗り足し**を付けてください。

サイズ：W3745×H3005×D295mm
仕立て：トロマット、周囲ヒートカット、周囲ベルクロ加工

1 枚生地

両サイドのベルクロは裏面に回ります。ご考慮ください。